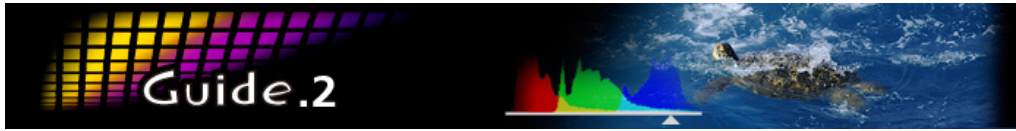


ピクチャーコントロール非搭載のデジタル一眼レフカメラで撮影したRAW画像に、ピクチャーコントロールを適用したい



[> コンテントップへ戻る](#)

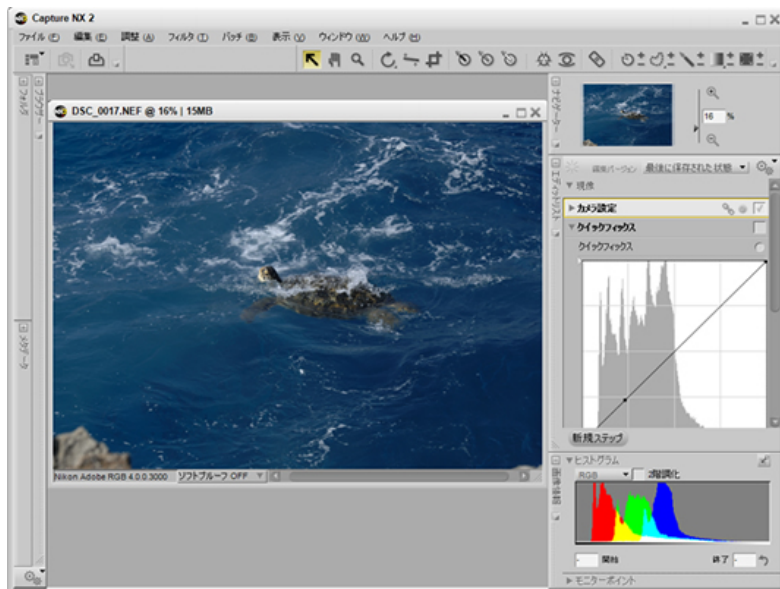
## 画像編集テクニック

ピクチャーコントロール非搭載のデジタル一眼レフカメラで撮影したRAW画像に、ピクチャーコントロールを適用したい

ピクチャーコントロール非搭載のデジタル一眼レフカメラで撮影したRAW画像であれば、D3やD300などに搭載されているピクチャーコントロールを適用できます。

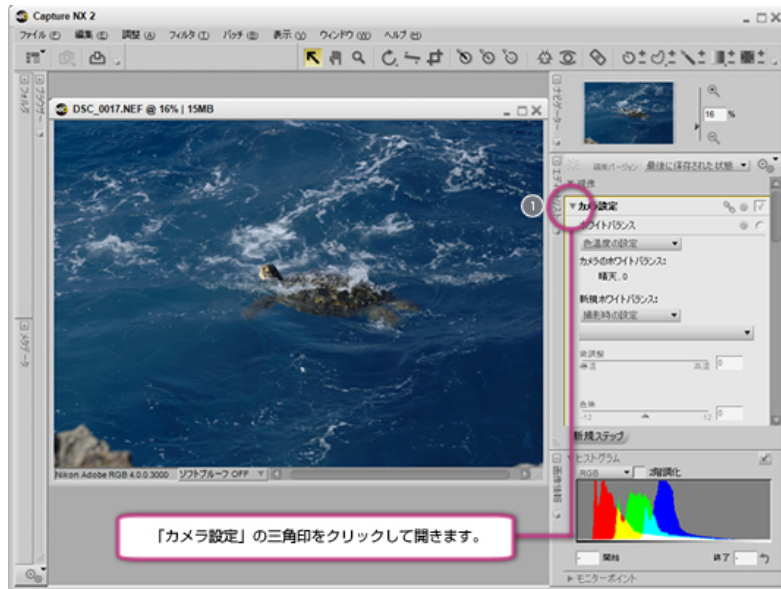


### STEP1：画像を開きます

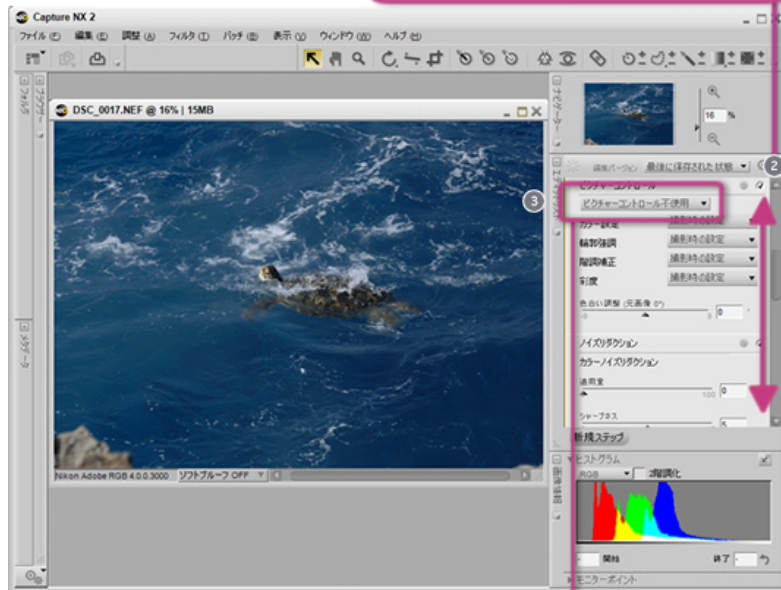


RAW画像（ピクチャーコントロール非搭載のデジタル一眼レフカメラで撮影）を開きます。  
ここでは、D2Xで撮影したRAW画像を使用しています。

**STEP2: 「カメラ設定」を開き、「ピクチャーコントロール」を表示します**

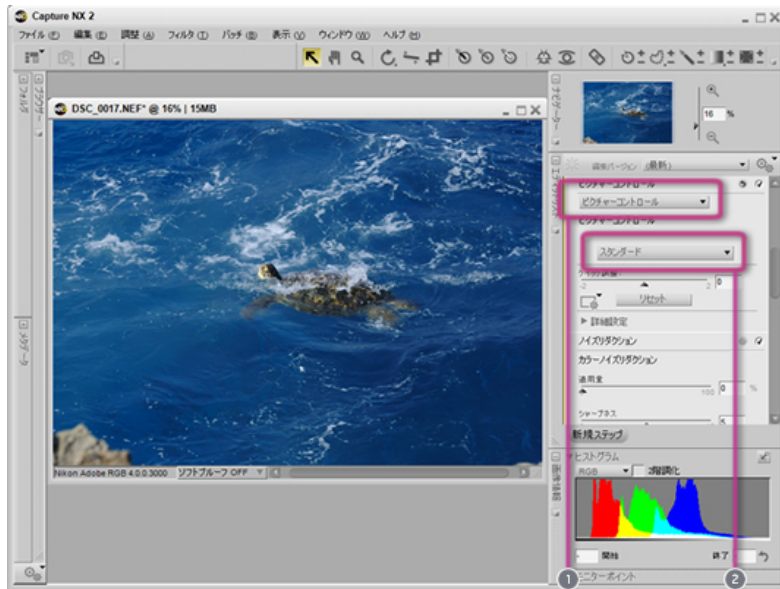


「ピクチャーコントロール」の表示が隠れている場合は、下にスクロールして表示します。

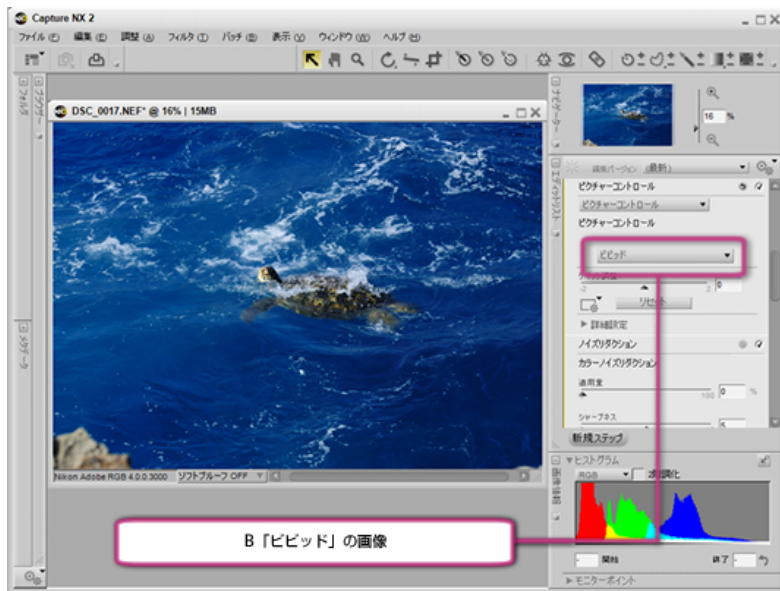
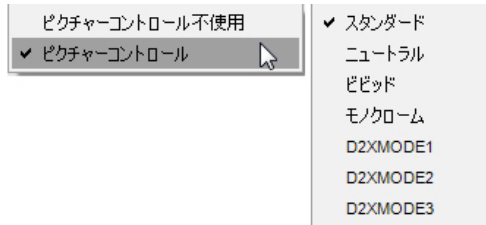


- 1 エディットリストの「現像」セクションにある「カメラ設定」の三角印をクリックして「カメラ設定」を開きます。
- 2 エディットリストをスクロールして「カメラ設定」内の「ピクチャーコントロール」を表示します。
- 3 このときは「ピクチャーコントロール不使用」と表示されています。

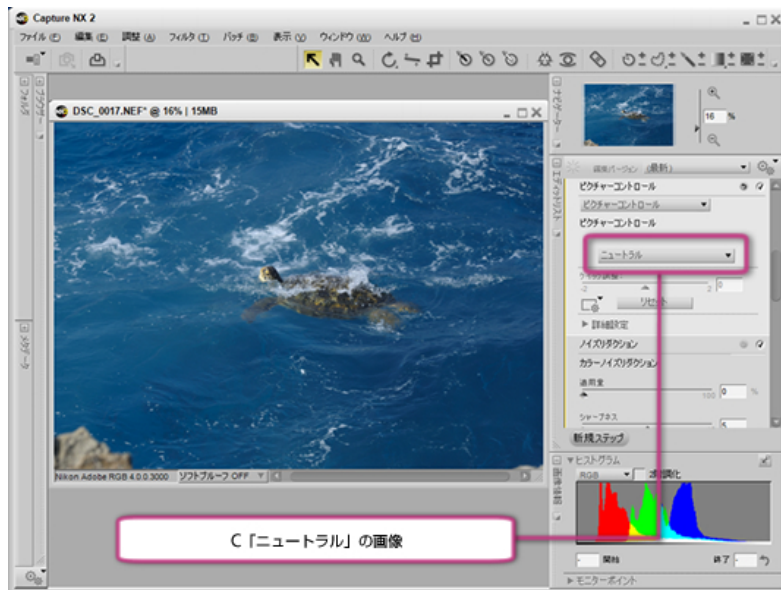
STEP3 : 「ピクチャーコントロール」を指定します



A 「スタンダード」の画像



B 「ビビッド」の画像



- ① 「ピクチャーコントロール不使用」をクリックして、メニューから「ピクチャーコントロール」を選びます。
- ② 「ピクチャーコントロール」のメニューを開くと、初期状態では「スタンダード」が選ばれています。  
Aは「スタンダード」の画像です。  
Bは②の「ピクチャーコントロール」のメニューから「ビビッド」を選んだときの画像です。  
Cは②の「ピクチャーコントロール」のメニューから「ニュートラル」を選んだときの画像です。



### ピクチャーコントロールの種類

ピクチャーコントロールには、おもに下記の4つがあります。

- **スタンダード** : 輪郭の強さ、コントラスト、明るさ、色の濃さ、色合いに偏りのない、バランスの取れた画像になります。
- **ニュートラル** : 被写体固有の豊かな階調や自然な色合いをより忠実に再現します。最も実物に近い色になります。
- **ビビッド** : 被写体の輪郭やコントラストが「スタンダード」より強調された、メリハリのある、生き生きとした色鮮やかな画像になります。
- **モノクローム** : 白黒やセピアなど、単色の濃淡で表現した画像になります。

このほかに、D2XまたはD2XSに近い色合いを再現する「D2XMODE1」「D2XMODE2」「D2XMODE3」があります。

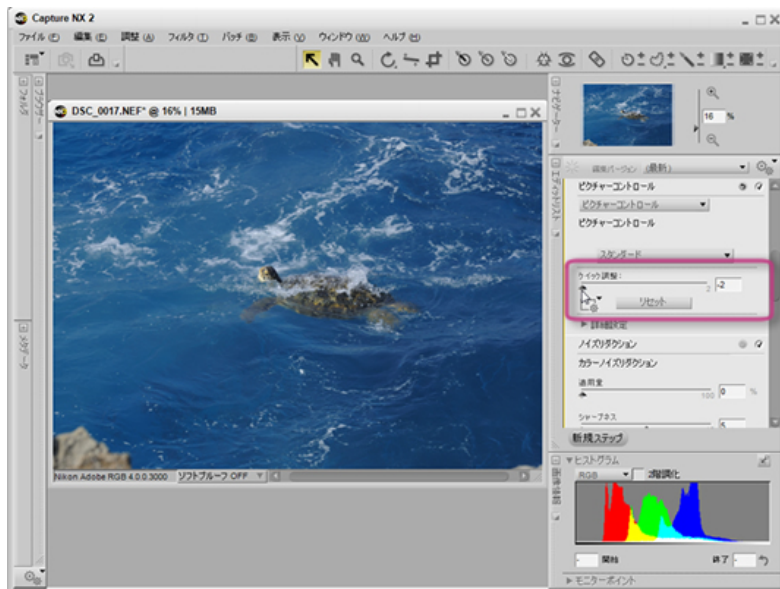
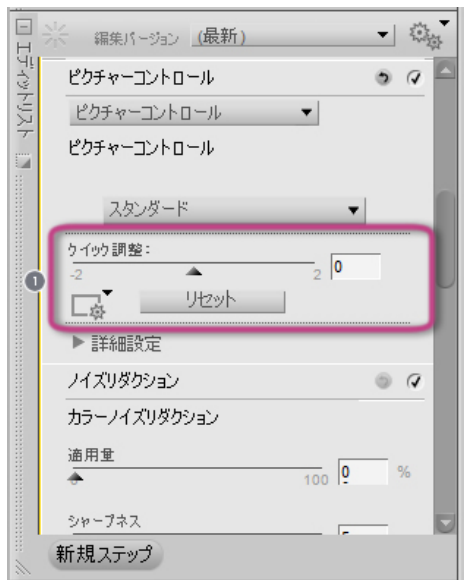
#### STEP4 : ピクチャーコントロールを「クイック調整」で調整します

「スタンダード」または「ビッド」の場合、必要に応じて「ピクチャーコントロール」の「クイック調整」を使って、さらに調整します。



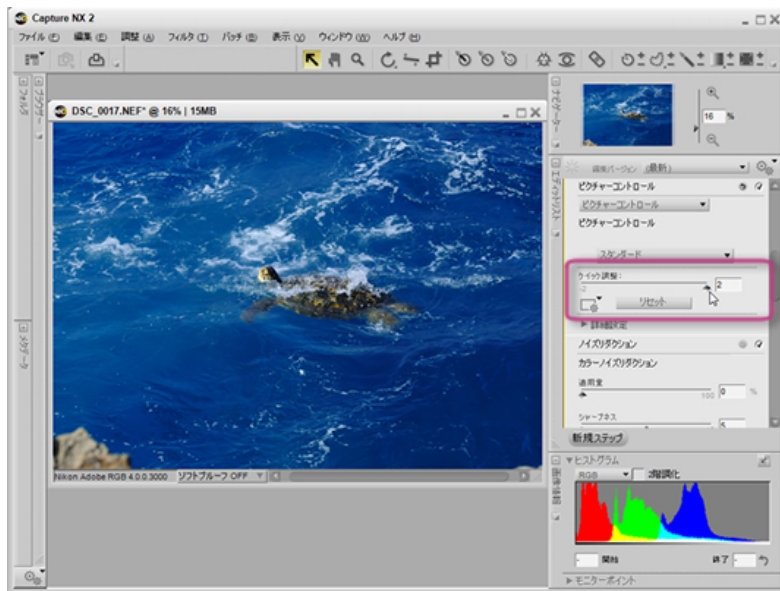
##### 「クイック調整」が使えるモード

「クイック調整」が使えるのは、「スタンダード」「ビッド」「D2XMODE1~3」だけです。「ニュートラル」と「モノクローム」では「クイック調整」は使えません。「ニュートラル」と「モノクローム」の場合は、後に述べる「詳細設定」を使います。

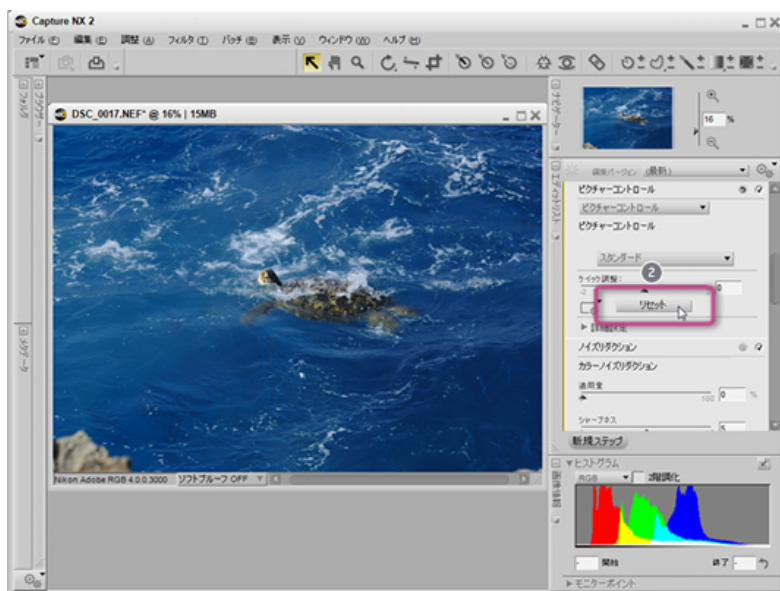


A 「クイック調整」を「-2」とした画像。輪郭強調、コントラスト、色の濃さ（彩度）が弱まります。





B 「クイック調整」を「2」とした画像。輪郭強調、コントラスト、色の濃さ（彩度）が強まります。



②元に戻すには「リセット」ボタンをクリックします。

① 「スタンダード」か「ビビッド」を選択して、「クイック調整」のスライダーを操作します。

- ・調整幅は、「0」を基準として「-2、-1、0、1、2」の5段階です。
- ・「輪郭強調」「コントラスト」「色の濃さ（彩度）」が変化します。
- ・プラス側にすると効果が強調され、マイナス側にするとう効果が弱まります。

Aは「スタンダード」でクイック調整を「-2」にしたものです。

Bは「スタンダード」でクイック調整を「2」にしたものです。

② 「クイック調整」を初期設定に戻すには「リセット」ボタンをクリックします。「クイック調整」の値は「0」になります。

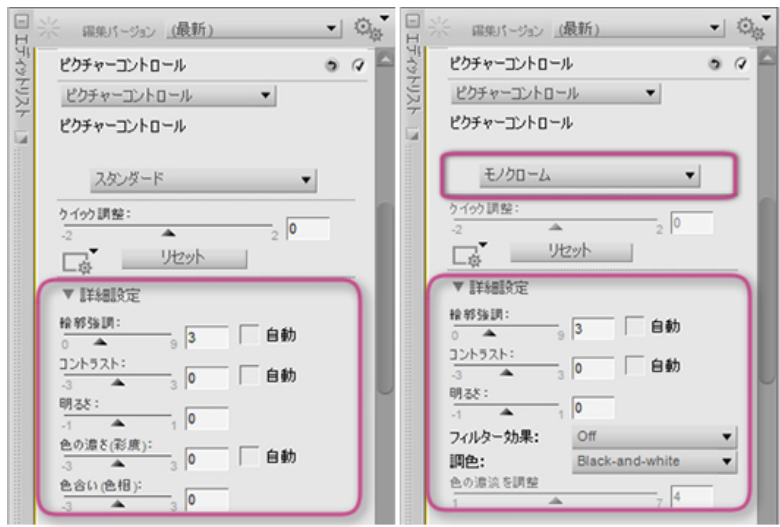
## ポイント

### さらに細かく調整するには？

さらに細かく調整するには、「詳細設定」の機能を利用します。

「詳細設定」の三角印をクリックすると次の5つの項目が表示されます。

- ・モノクローム：「輪郭強調」、「コントラスト」、「明るさ」、「フィルター効果」、「調色」
  - ・モノクローム以外：「輪郭強調」、「コントラスト」、「明るさ」、「色の濃さ（彩度）」、「色合い（色相）」
- これらの項目を個別に調整して、イメージに合った画像に仕上げることができます。
- 「詳細設定」を初期設定に戻すには「リセット」ボタンをクリックします。



モノクローム以外

モノクローム

[> コンテンツトップへ戻る](#)

※掲載している情報は、コンテンツ公開当時のものです。

株式会社 **ニコン** 映像事業部

株式会社 **ニコン** イメージング ジャパン

© 2019 Nikon Corporation / Nikon Imaging Japan Inc.